

# Die Volkshochschule Essen informiert



## Prag Kunst und Kultur der Moderne

Studienfahrt 6.-10. Juni 2007



Die tschechische Hauptstadt an der Moldau bietet neben ihren alten historischen Kulturschätzen gerade aus dem 19. und frühen 20. Jahrhundert eine eigenständige moderne und nationalbewusste Kultur. Das Werk von Alfons Mucha, Jugendstil-Architektur, eine einzigartige kubistische Architektur und kubistisches Design sowie neue funktionalistische Bauten wie der ehemalige Messepalast prägen eine eigenständige Moderne. Die Nationalgalerie besitzt eine bedeutende Kunstsammlung mit Werken des 19. und 20. Jahrhunderts.

Diese Studienfahrt wird gemeinsam von den Volkshochschulen Duisburg und Essen angeboten.

### 1. Tag

Flug von Düsseldorf nach Prag. Transfer zum Hotel und Zimmerbelegung im zentral gelegenen Hotel. Anschließend ausführliche Stadtführung durch die Altstadt und jüdische Viertel.

### 2. Tag

Hradschin. Halbtägiger Stadtrundgang durch das **Burgviertel**, mit **St. Veits-Dom** mit Sakral Kunst von Gotik bis zu Jugendstilfenstern von Alphonse Mucha und den **Königspalast** mit dem imposanten gotischen Vladislav-Saal. In der ehemaligen Residenz der böhmischen Fürsten, ereignete sich auch der verhängnisvolle Prager Fenstersturz, der 1618 Auslöser des Dreißigjährigen Krieges wurde. Nachmittags: Besuch der **Villa Bílek**. Atelier und Wohnhaus des Künstlers František Bílek (1872-1941) geben einen Überblick über das Werk des bedeutenden Symbolisten und Mystikers, der selbst auch Architekt seines Hauses ist. Anschließend Besichtigung **Villa Müller**.



### 3. Tag

Besichtigung des **Obecní Dům**, Prags bedeutendsten Jugendstilgebäudes. Dieses sog. Gemeinde- oder Repräsentationshaus wurde als eine Art Kulturzentrum zu Beginn dieses Jahrhunderts erbaut und als Gesamtkunstwerk auch im Inneren aufwendig im Jugendstil ausgestattet; der Komplex umfasst u.a. den Smetana-Saal, Restaurants und Cafeteria. Nachmittag Rundgang durch die **Altstadt** zum Rudolfinum und Kunstgewerbemuseum, zwei nationalen Repräsentationsgebäuden des späten 19. Jahrhunderts und zu einigen Jugendstilwohnhäusern sowie zu kubistisch inspirierten Mietshäusern, aus den frühen 20er Jahren. Führung durch die Sammlung tschechischer Kunst des zwanzigsten Jahrhunderts im **Haus der schwarzen Madonna**. Dieses im kubistischen Stil erbaute Wohn- und Geschäftshaus beherbergt seit eine kleine Ausstellung zum **tschechischen Kubismus**. Dieser von Picasso und Braque beeinflusste Stil hat sich in der Tschechei auf einzigartige Weise auch auf Architektur und Design ausgeweitet.



#### 4. Tag

Vormittags Besichtigung der **Nationalen Sammlung der Modernen Kunst**, das in einem modernen Messegebäude der 20er Jahre eingerichtet wurde. Neben diesem interessanten Beispiel moderner tschechischer Architektur, bietet diese Nationalgalerie die Möglichkeit tschechische und französische Kunst der Moderne im Vergleich zu betrachten und gibt zudem einen guten Überblick über tschechische Kunst des 20. Jahrhunderts, die sich in sichtbarer Nähe zur Kunstbewegung in den westlichen Ländern entwickelt hat. Nachmittag zur freien Verfügung

#### 5. Tag

Vormittags Besuch des **Mucha - Museums** mit Führung zum Werk dieses international renommierten Jugendstilkünstlers, der v.a. über seine Pariser Plakate mit Sarah Bernhardt berühmt wurde. Rückflug am Nachmittag.



*Programmänderungen sind möglich, wenn auch nicht geplant*

<b>Termin</b>	<b>6.-10. Juni 2007</b>
<b>Teilnahmepreis</b>	<b>790EUR</b> (bei 21 Teilnehmern) <b>895 EUR</b> (bei 15-20 Teiln.) (Einzelzimmerzuschlag 110 EUR) Darin sind enthalten: Flug, Übernachtung mit Frühstück in Doppelzimmern mit Dusche oder Bad und WC, Führungen und Eintrittsgebühren laut Programm, Reiseleitung. - Eine Reiserücktrittskostenversicherung ist nicht enthalten. Die VHS muß sich vorbehalten, Einzelreisenden ein Einzelzimmer zuzuteilen, wenn aus Gründen der Gruppenzusammensetzung eine Einzelperson übrigbleibt. In einem solchen Fall ist der/die Teilnehmer/in verpflichtet, den Einzelzimmerzuschlag zu bezahlen. Ein Wechsel bei der Reiseleitung ist nicht vorgesehen. Sollte dies aus Gründen einer akuten Erkrankung der Reiseleitung notwendig werden, berechtigt dies nicht zur kostenfreien Stornierung der Reisetilnahme.
<b>Teilnehmer</b>	Mindestteilnehmerzahl: 20 maximal ca. 25 Personen
<b>Reiseleitung</b>	<b>Ariane Hackstein, M.A.</b>
<b>Veranstalter</b>	Intercontact, Remagen
<b>Anmeldung</b>	VHS Essen, Serviceteam 1, Burgplatz 1, 56127 Essen Frau Müller, 5. Etage, R. 5.03 Tel: 0201-8843 112, - 8843212 Fax: 0201-8843003 <a href="mailto:petra.mueller@vhs.essen.de">petra.mueller@vhs.essen.de</a>
<b>Information</b>	Ariane Hackstein, 5. Etage, R. 5.35 Tel: 0201-8843 207 (Di+Do)
<b>Anmeldeschluss</b>	<b>30. März 2007</b>