

# Die Volkshochschule Essen informiert

---

## New York

### Architektur und Kunst

Studienreise 29. Sept. – 6. Okt. 2007



New York ist nicht nur eine Großstadt besonderen Ausmaßes und eine höchst komplexe Stadt mit besonderen Tiefen und Höhen, New York ist eine Weltstadt, eines der wichtigsten oder vielleicht sogar das kulturelle Zentrum der westlichen Welt. Die rund 100 Museen der Stadt bieten vom gigantischen Metropolitan Museum of Art bis zum kleinsten Privatmuseum eine außerordentliche Vielfalt von Sammlungsgebieten. Die Herkunft der Kunstwerke in den bedeutenden Sammlungen der großen Museen reicht weit über die Grenzen der USA hinaus, wobei besonders die europäische Kunstgeschichte des 20. Jahrhunderts eine große Präsenz in den entsprechenden New Yorker Museen hat.

Diese Studienfahrt wird gemeinsam mit der VHS Essen angeboten.

Diese Studienfahrt lässt sich mit einer direkt vorher stattfindenden Reise nach Chicago (22.–29. September 2007) verbinden. Dazu wird statt des Rückfluges nach Deutschland ein Weiterflug von Chicago nach New York angeboten. Weiter Informationen erhalten Sie in Ihrer VHS.

## Programm

### 1. Tag / Sa

Anreise. Transfer zum Hotel. Erster Stadtspaziergang in **Midtown** im Umfeld des zentral gelegenen Hotels zu besonderen Beispielen der New Yorker Architektur. Der **Stadtrundgang** führt beispielsweise zur Carnegie Hall und zum **Lincoln Center** for Performing Arts, dem bedeutendsten Kulturzentrum New Yorks, zu dem Philharmonie, verschiedene Theater und Metropolitan Opera gehören.

### 2. Tag / So



Stadtrundfahrt durch **Harlem**, Zentrum der Schwarzen mit Besuch eines Gospelgottesdienstes und Einblicke in die Vielschichtigkeit dieses berühmten Stadtviertels. Nachmittags: Spaziergang durch den **Central Park**, ein herausragendes Beispiel eines Landschaftsparks mit vielfältigen historischen Denkmälern und aktuellen Freizeitvergnügungen der New Yorker. Spätnachmittag evt. Jazzvesper in der modernen **St. Peter's Church** und Besuch der benachbarten Kapelle im Citicorp Center mit einer außergewöhnlichen Gestaltung der amerikanischen Bild-

hauerin Louise Nevelson.

### 3. Tag/Mo

Vormittags: Besuch des **MoMA, Museum of Modern Art**. Das MoMA präsentiert nach seiner jüngsten Erweiterung (2005) des japanischen Architekten Yoshio Taniguchi auf 11.000 Quadratmetern Werke aus Bildender Kunst, Design und Architektur. Führung durch die Sammlung der klassischen Moderne mit Hauptwerken von Monet, Cézanne, Picasso und Rundgang durch die Design-Abteilung. Nachmittags: Rundgang durch das aus fast 20 Hochhäusern bestehende Architektur-Ensemble **des Rockefeller-Centers**, das als Stadt in der Stadt geplant wurde und mit diversen künstlerischen Gestaltungen im Art Deco -Stil ausgestattet wurde. Anschließend Gang entlang einiger besonderer Hochhausarchitekturen wie **Trump Tower, Sony Building** u.a..

### 4. Tag / Di

Vormittags: Besuch des **Guggenheim Museums**. Das Meisterwerk von F.L. Wright mit der spiralförmigen Rampe ist allein als Museumsarchitektur ein Erlebnis. Führung zu Meisterwerken der Klassischen Moderne aus der berühmten Sammlung des Hauses. (Werke aus dem Besitz des Museums werden je nach Sonderausstellung in sehr unterschiedlichem Umfang gezeigt). Nachmittags: Besuch des **Metropolitan Museum of Art**, das mit seinen 19 Abteilungen zu den größten Museen der Welt zählt. Führung zu den Highlights des Museums und Besuch der Skulpturen - Dachterrasse mit Panoramablick über den Central Park. Gelegenheit zum individuellen

Rundgang oder Führung zur europäischen Malerei.

### 5. Tag / Mi

Fahrt nach Brooklyn und Fußweg zurück über die **Brooklyn-Bridge** nach Manhattan. Mittag im **South Seaport** Nachmittags: Rundgang Lower Manhattan, das südlichste Viertel Manhattans mit Woolworth-Building, Ground Zero und Wall Street und zu alten und neuen Denkmälern im Battery Park. Fahrt auf der **Staten Island Ferry** mit Panoramablick auf Manhattans Skyline. Besichtigung des **Empire State Building** mit Aussichtsplattform im 102. Stock.



### 6. Tag / Do

Tagesausflug ins Hudson Valley. Dort besichtigen wir in der Nähe von Philipsburg Manor „**Kykuit, the Rockefeller Estate**“, dieses Anwesen ist seit vier Generationen Landsitz der Rockefellers. Ein Rundgang durch den Park führt nicht nur zu Skulpturen von Moore, Calder, Picasso u.a., sondern bietet auch einen fantastischen Blick über das Hudson Valley. Weiterfahrt zum **Storm King Art Center** in Mountainville. Dieser landschaftlich reizvoll gelegene Skulpturenpark wurde 1960

gegründete und präsentiert Werke von David Smith, Louise Nevelson, Isamu Noguchi, Henry Moore u.a.



**7. Tag / Fr**

Vormittag Rundgang durch **Soho**, ein Bezirk, der im 19. Jahrhundert entstand und ein einzigartiges Ensembles der cast-iron / Gusseisenarchitektur ist. Nachdem die Kunstszene dies Viertel wiederentdeckte, finden sich heute hier attraktive Shops, Galerien und Gastronomie. Nachmittag zur freien Verfügung.

**8. Tag Sa**

Vormittags: **Stadtrundgang** u.a. zu **Seagram-Building** (Arch.: Mies van der Rohe), **Waldorf-Astoria** auf der Park Av. bis zum **MetLife Building** (Arch. W. Gropius) und zum imposanten **Grand Central Terminal**. Von dort aus gehen wir zu den an der 42. Straße gelegenen sehenswerten Gebäuden von Chrysler, Chanin, u.a. Nachmittags Transfer zum Flughafen. Abflug ca. 17.00 Uhr.

*Programmänderungen sind nicht vorgesehen – müssen aber vorbehalten bleiben.*

<b>Termin</b>	<b>29. September bis 6. Oktober 2007</b>
<b>Teilnahmepreis</b>	<b>2460 EUR</b> (Einzelzimmerzuschlag 690 EUR) Darin sind enthalten: Flug, Übernachtung mit Frühstück in Doppelzimmern mit Dusche oder Bad und WC, Führungen und Eintrittsgebühren laut Programm, Reiseleitung Eine Reiserücktrittskostenversicherung ist nicht enthalten.  Die VHS muß sich vorbehalten, Einzelreisenden ein Einzelzimmer zuzuteilen, wenn aus Gründen der Gruppenzusammensetzung eine Einzelperson übrigbleibt. In einem solchen Fall ist der/die Teilnehmer/in verpflichtet, den Einzelzimmerzuschlag zu bezahlen.  Ein Wechsel bei der Reiseleitung ist nicht vorgesehen. Sollte dies aus Gründen einer akuten Erkrankung der Reiseleitung notwendig werden, berechtigt dies nicht zur kostenfreien Stornierung der Reisetilnahme.
<b>Veranstalter</b>	<b>Institut für Bildungsreisen, Konstanz</b>
<b>Teilnehmer</b>	<b>Mindestteilnehmerzahl: 15 maximal ca. 25 Personen</b>
<b>Reiseleitung</b> <b>Reiseinformation</b>	<b>Ariane Hackstein, M.A. und örtliche FührerInnen</b> Ariane Hackstein, M.A.
<b>Anmeldung</b>	VHS Essen, Burgplatz 1, 45127 Essen Serviceteam 1, Raum 5.31 Petra Müller Tel.: 0201- 8843 112 petra.mueller@vhs.essen.de Fax: 0201-88 43 003
<b>Anmeldeschluss</b>	<b>10. Juni 2007</b>